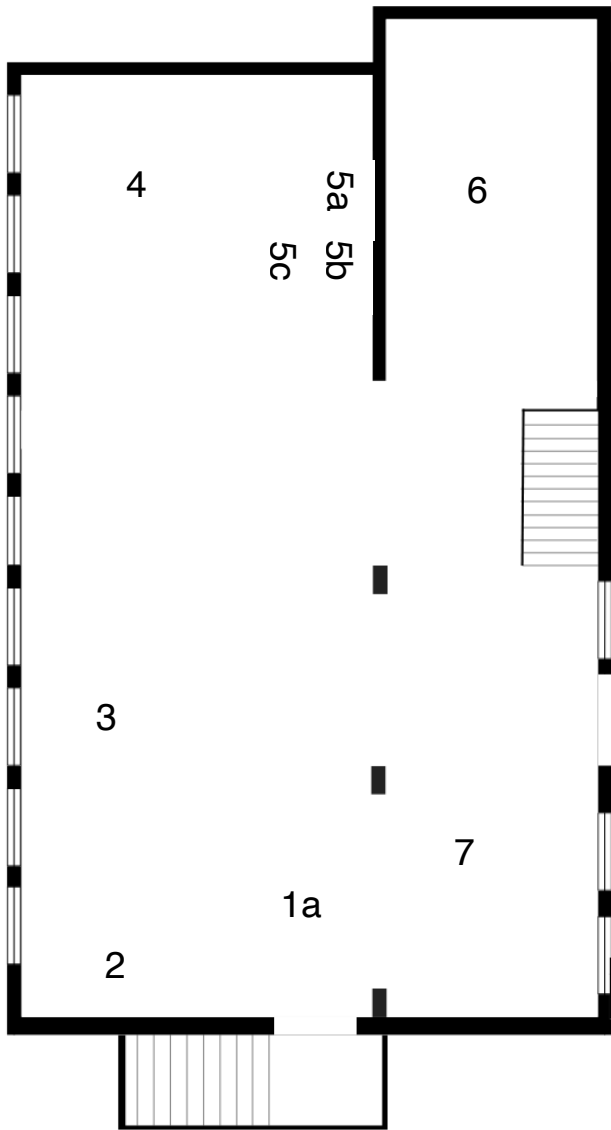


Saalplan – Restaurant



- 1** Pio Rahner
a **11 Figuren (Künstler:innenhaus)**, 2025
 Wasser, Papier, Leim, Sägespäne,
 Maße variabel
b **11 Figuren (Güterbahnhof)**, 2023/2025
 Hinterglasdruck auf Alu-Verbund,
 150 x 100 cm
- 2** Akkela Dienstbier
Wasserfluten 1-5, 2024
 Gänsedistel, Klee, Nachtschatten, Distel,
 Scharbockskraut,
 Landkarte, gestickt, Folie, je 20 x 20 cm

- 3** **Jana Piotrowski**
Wasser Macht Uns Nass, 2025
 Winogradsky Display
 (Plexiglassäule, Schlamm und
 Wasser der Weser entnommen,
 Platanensamen, in Porzellan
 gegossen), 136 x 15 cm
- 4** Nathalie Gebert
Anthofluid, 2024
 Installation mit Rotkohl-Wasser,
 Elektronik, Acrylglas, Alu-Profil,
 Edelstahl, 1,85 x 2,50 x 1,50 m
- 5** Marina Schulze
a **Ohne Titel (KW I - X 1068 F) 7.**
Februar - 18. März 2025, 2025,
 58 x 76 cm
b **Ohne Titel (KWFE I - X a BP)**, 2025
c **Ohne Titel (KWFE a BP)**, 2025
 Aquarell auf Büttenpapier,
 je 15 x 10 cm
- 6** Alberto Harres
Terra Inscrita, 2024
 Installation mit Holzkiste, Wasser,
 Tonsedimenten und CNC-
 Komponente, Keramikplatten,
 Maße variabel
- 7** Behshad Tajammol
Waves of Dripping Water, 2022
 Video, 7:33 min

Performance im Gastatelier, 17. Mai 2025, 19 Uhr:

Sascha Kregel & Stella von Rohden

Tentacles Trails, 2025

Die Künstler:innen folgen in ihrer Soundperformance dem ambivalenten Bild des Kraken hin zu einem klanglichen Ort, der sich dem grellen Tageslicht entzieht. Tief unten, eingehüllt im Unbekannten, zeigt sich das Wagnis als Notwendigkeit, um im Dunklen sehen und im Denken fühlen zu können.

BBK Jahresausstellung 2025

Fließender Übergang

Akkela Dienstbier, Veronika Dobers, Sulme & Jae-Nder Fluid, Nathalie Gebert, Alberto Harres, Sascha Kregel, Veronika Maier, Atsushi Mannami, Ulrike Möhle, Jana Piotrowski, Tine Pockels, Pio Rahner, Sabine Schellhorn, Marina Schulze, Hassan Sheidaei, Annemarie Strümpfler, Behshad Tajammol, Jiawen Uffline
04.04.–25.05.2025

In Kooperation mit

bbk

Berufsverband
Bildender
Künstler*innen
Bremen



biz

Bremer Informationszentrum für
Menschenrechte und Entwicklung

Mit freundlicher Unterstützung durch



Waldemar Koch
Stiftung



KH Künstler:innenhaus Bremen wird gefördert durch

Der Senator für Kultur



Freie
Hansestadt
Bremen

**KH Künstler:innenhaus
Bremen**

Am Deich 68/69 | D-28199 Bremen

T 0421 508 598 | www.kh-bremen.de

Donnerstag bis Sonntag 14–18 Uhr geöffnet

Sonderöffnungszeiten:

Geschlossen: Karfreitag, 1. Mai

Geöffnet: Ostersonntag, Ostermontag

Der Eintritt zu Ausstellung, Führungen und allen Veranstaltungen ist frei.